

En partenariat avec



5€
la séance



Les Films du Festival international de géographie

PROGRAMME Du 11 mars > au 24 mars

PARTENARIAT



MUSTANG

DRAME

C'est le début de l'été. Dans un village reculé de Turquie, Lale et ses quatre sœurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues. La maison familiale se transforme progressivement en prison, les cours de pratiques ménagères remplacent l'école et les mariages commencent à s'arranger. Les cinq sœurs, animées par un même désir de liberté, détournent les limites qui leur sont imposées.

Séances proposées en partenariat avec l'association Côté Jardin

Mardi 17 mars à 18h et 20h

De Deniz Ganze Erguven
TURQUIE - 1h33
VOST

EN AVANT-PREMIERE

en présence du réalisateur !

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Réservation conseillée :



jerome@cerigofilms.com

L'HOMME QUI A TUÉ RENÉ BOUSQUET

DOCUMENTAIRE

Le 8 juin 1993, René Bousquet, chef de la police de Vichy et organisateur de la rafle du Vél' d'Hiv, est assassiné par Christian Didier. Aussitôt son crime perpétré, il convoque la presse pour revendiquer son geste.

Qui était Christian Didier ? Un écrivain raté en mal de notoriété ? Un pantin manipulé par le plus haut sommet de l'état ? Un justicier voulant venger des innocents ?

On se perdra longtemps en conjectures sur les véritables raisons qui ont conduit cet homme de Saint-Dié-des-Vosges à commettre un tel acte.

Vendredi 13 mars à 20h30

De Eric Prunier
FRANCE - 52 min
VF



À pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un homme qui renonce à son métier dont il ne comprend plus le sens pour se consacrer à sa véritable passion, l'écriture. Mais être publié ne veut pas dire gagner sa vie...

Prix du scénario Mostra de Venise

À PIED D'OEUVRE

De Valérie Donzelli

COURT MÉTRAGE
CLEAN de Kanza de Oukhemanou et Raphaël Poirier, France, 2022

FRANCE - 1h32
Sortie en salle le 4 février 2026

Avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen

VF



Grand Prix du jury Berlinade 2025

LES VOYAGES DE TEREZA

De Gabriel Mascaro

Avec Denise Weinberg, Rodrigo Santoro, Miriam Socarrás

COURT MÉTRAGE
YVETTE de Julien Potart, France, 2019.

BRESIL - 1h27
Sortie en salle le 11 février 2026

Tereza, qui a toujours vécu dans une petite ville industrielle d'Amazonie, refuse d'être envoyée dans une colonie isolée pour personnes âgées. Plutôt que d'accepter ce destin imposé par le gouvernement, elle part seule à la découverte de son pays pour réaliser son rêve secret.



UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX

De Cyril Aric

Avec Mounia Akl, Hassan Akil, Julia Kassar

Nino et Yasmina tombent amoureux enfants dans la cour de leur école à Beyrouth, rêvant d'un avenir radieux.

Vingt ans plus tard, ils se retrouvent par hasard et la passion renaît, magnétique et brûlante.

Mais peut-on bâtir un futur dans un pays fracturé qu'on cherche à fuir, sans jamais réussir à s'en détacher ?

COURT MÉTRAGE
GLENNE, the great nature lover de Anna Erlandsson, Norvège, Suède 2023.

LIBAN - 1h50
Sortie en salle le 18 février 2026

VOST



Prix du meilleur film Mostra de Venise

RUE MALAGA

De Maryam Touzani

Avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro

Maria Angeles, 79 ans, vit seule à Tanger jusqu'à l'arrivée de sa fille venue vendre son appartement. Refusant de quitter la ville qui l'a vue grandir, elle se bat pour préserver sa maison et les souvenirs d'une vie. En chemin, elle redécouvre l'amour et le désir.

COURT MÉTRAGE
MUSTAPHA ET LA CLEMATITE de Sabine Allard et M.J Long, France, Animation.

FR, BE, MAR - 1h56
Sortie en salle le 25 février 2026

VF

PATRIMOINE



PORTIER DE NUIT

De Liliana Cavani

Avec Dirk Bogarde, Charlotte Rampling, Philippe Leroy

Max, portier de nuit dans un grand hôtel, reconnaît en Lucia, épouse d'un chef d'orchestre, une ancienne déportée. Autrefois officier S.S., il avait entretenu avec elle une relation sadomasochiste dans un camp de concentration. Leur passé trouble resurgit, ravivant une passion aussi dangereuse que destructrice.

USA - 1h58
Sortie en salle en 1974

Interdit -16 ans **VOST**



UN ANGE À MA TABLE

De Jane Campion

Avec Natalie Wood, Richard Beymer, George Chakiris

Divisé en trois chapitres inspirés de son autobiographie, le film de Jane Campion retrace la jeunesse difficile de Janet Frame, issue d'un milieu ouvrier et déjà passionnée d'écriture.

NZ, AUS,GB, USA - 2h36
Sortie en salle en 1990

VOST

DU 11 MARS
> 24 MARS

Salle 3 EXCELSIOR

LES HORAIRES

	Mer. 11	Jeu. 12	Ven. 13	Sam. 14	Dim. 15	Lun. 16	Mar. 17	Mer. 18	Jeu. 19	Ven. 20	Sam. 21	Dim. 22	Lun. 23	Mar. 24		
À PIED D'OEUVRE			18h ●		20h30 ●		P a r t e n a r i a t	20h30 ●			18h ●		18h ●	20h30 ●		
LES VOYAGES DE TEREZA		20h30 ●	A v a n t - P r e m i è r e		18h ●					18h ●		20h30 ●		16h ●		
UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX		18h ●			20h30 ●			17h30 ●		20h30 ●				20h30 ●		18h ●
RUE MALAGA	20h30 ●				18h ●					18h ●		20h30 ●		18h ●		
PORTIER DE NUIT	18h ●															
UN ANGE À MA TABLE								20h ●	18h & 20h00 ●			17h45 ●				

20h30 ●

Mustang

Avant-Première
L'homme qui a tué Bousquet

Programme Cinéma Excelsior
© Flora BAJEK - Tous droits réservés.
Contact : excelsior88@orange.fr
www.excelsior88.org
Art et Essai Excelsior88

ADHÉRENT.E

La carte adhérent d'un montant de 10€ vous permet de bénéficier d'un tarif réduit à 6€ pour nos séances et 7€ pour les séances Art&Essai Novaciné. Elle est valable du 1er janvier au 31 décembre 2026. Disponible à la caisse de Novaciné.